



Katharina Hintzen

*1989

Hochschule für Musik und Theater Hannover

Auszeichnungen: 2006 Oberhausener Theaterpreis - Nachwuchs- Förderpreis, Räuber feat. Schiller

Größe: 163 cm **Haare:** blond **Augen:** grün

Sprachen: Englisch fließend, Französisch und Spanisch Grundkenntnisse

Dialekte: Ruhrpott, Kölsch

Fähigkeiten: Ballett, Jazzdance, Tango, Skifahren

Film / Fernsehen (Auswahl)

2017

Der Junge muss an die frische Luft Caroline Link, Kino

2016

Gut Ding Braucht Weile Carolin Glomp, Kurzfilm

Talsperre Constantin Hatz, Filmakademie Baden-Württemberg

2015

Vorm Lindig Matthias Noe, Kurzfilm

2011

Wilsberg - Halbstark Hans-Günther Bücking, ZDF
Miriam Maximilian Engel, Kurzfilm Uni Hildesheim

2010

Nullpunkt Andreas Schaap, Kurzfilm

Theater (Auswahl)

Theater Oberhausen, Studiotheater Hannover, Deutsches Theater Göttingen, Städtische Bühnen Münster, Staatstheater Darmstadt

Rollen (Auswahl)

Luise – Kabale und Liebe, Schweizer – Die Räuber feat. Schiller, Antigone – Antigone, Lilly – Der Froschkönig, Marianne/Mizzi/ Tochter des Kostümverleihers – Traumnovelle, Polleke – Wir alle für immer zusammen, Thekla – Wallenstein, Agnes Sorel – Die Jungfrau von Orleans, Mariane – Tartuffe, Cecile – Gefährliche Liebschaften, Marquise Merteuil – Quartett, Annie Brett – König der Herzen, Fräulein Bürstner/Frau des Gerichtsdieners/Leni/ Mädchen – Der Prozess, Putzi – Wer hat Angst vor Virginia Woolf, Mädchen Iris – Das Mädchen aus der Streichholzfabrik, Felicite – Madame Bovary, Natalie – Prinz Friedrich von Homburg, Vicky – Der nackte Wahnsinn, Frau Sörby – Die Wildente, Pauline – Auerhaus, Apollon – Die Orestie, Éliante – Der Menschenfeind, Scipio – Caligula

Regie (Auswahl)

Harald Demmer, Thomas Esser, Roland Spohr, Wolfgang Quetes, Peter Hailer, Patricia Benecke, Sahar Amini, Marlene Anna Schäfer, Julia Hölscher, Moritz Schönecker, Juliane Kann, Caroline Stolz, Christoph Mehler, Nike Marie Steinbach, Gustav Rueb,, Maria Viktoria Linke