



Christian Feist

*1980

Hochschule für Musik und Theater Hannover

Größe: 194cm **Haare:** dunkelblond **Augen:** blau

Sprache: Englisch Grundkenntnisse

Dialekte: Norddeutsch, Ruhrpott

Gesang: Bariton

Fähigkeiten: Gitarre, Klavier, Beatbox, Fechten, Handball, Basketball, Tango Argentino

Führerschein: Klasse B

Film / Fernsehen (Auswahl)

2018

Lifelines Britta Keils, RTL

Alles was zählt durchgängig, div., RTL

2016

Heldt Ulrike Hamacher, ZDF

Heiter bis tödlich - Alles Klara Thomas Freundner, ARD

2014

Sturm der Liebe durchgängig, div., ARD

2013

Alarm für Cobra 11 - Die Nachtreporterin Heinz Dietz, RTL
Sturm der Liebe durchgängig, div., ARD

2012

Rush - Alles für den Sieg Ron Howard, int. Kino
Familie Undercover Joseph Orr, SAT.1
Ein Fall für die Anrheiner Hannes Spring, WDR
Verbotene Liebe Sabine Landgräber, ARD
Back to Life Christopher Bust, ProSieben Teaser

2011

Henker und Richter Joseph Orr, ARD/Degeto
Der Ohrenzeuge Mirjam Heimann, Kurzfilm

2010

Danni Lowinski Peter Gersina, SAT.1
Eine wie Keine durchgängig, div. SAT.1

2009

Alarm für Cobra 11 - Tag der Finsternis Heinz Dietz, RTL

2008

Nighthawks Simon Vu, Medienstudiengang Uni Hildesheim
Unique Patrick Laukemper, Kurzfilm
Ein paar Millimeter Sohrab Mohammad, Kurzfilm KFF Bremen

2007

Königskinder Matthias Krause, Kurzfilm Bauhaus Uni Weimar

Theater (Auswahl)

Staatsschauspiel Hannover

Rollen (Auswahl)

Ulf – Hallo Deutschland, Slick – Schmutzige Hände, Schufferle
– Die Räuber, Mehmed – Ugly Ducklings, Marcus – Fucking
Amal, Staubfinger – Tintentod, Wirt+Arzt+Priester – Indien, Ulf
– Und Tschüss, Chor – Berlin Alexanderplatz

Regie (Auswahl)

Franz Wittenbrink, Rafael Sanchez, Christoph Frick, Peter Lund,
Tanja Krone, Jarg Pataki, Marlon Metzen, Heidelinde Leutgöb