



Manfred Böll

*1944

Universität Mozarteum Salzburg

Auszeichnungen:

2015 Vaughan Film Festival Golden Reel Awards nominiert als Bester Schauspieler

Größe: 178cm **Haare:** graubraun **Augen:** grün

Sprachen: Englisch, Französisch und Italienisch gut

Dialekte: Wienerisch, Bayerisch

Fähigkeiten: Segeln, Bergsteigen

Führerschein: Klasse B

Film / Fernsehen (Auswahl)

2018

Die Spezialisten - Nazigold Kai Meyer-Ricks, ZDF
Alte Bande Kaspar Heidelberg, ARD

2017

Sechs Richtige und Ich Heinz Dietz, SAT.1

2016

Tom of Finland Dome Karukoski, Kino international
Tausend Arten den Regen zu beschreiben Isabel Prahll, Kino
Rentnercops - Im Wagen vor mir Thomas Durchschlag, ARD

2015

Club der roten Bänder Andreas Menck, VOX
Bennert - Am Anschlag Dominic Müller, RTL Pilot

2014

Heldt Heinz Dietz, ZDF
Winterreise Susanne Boeing, Kurzfilm
Mission Lydia Dykier, Diplom Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

2013

Nichts für Feiglinge Michael Rowitz, ARD/Degeto
Der späte Vogel Sascha Vredenburg, Film AK Ludwigsburg
Hotel 13 Jorkos Damen, Nickelodeon

2012

Ein Sommer in Rom Stephan Meyer, ARD/Degeto
Heiter bis tödlich - Zwischen den Zeilen Lars Montag, ARD/WDR

2011

Mord mit Aussicht Christoph Schnee, ARD

2010

Tatort - Das schwarze Haus Thomas Bohn, ARD/SWR

2009

Die Jagd nach der Heiligen Lanze Florian Baxmeyer, RTL
Rennschwein Rudi Rüssel Rolf Wellingerhof, ARD

2008

SOKO Köln Axel Barth, ZDF

2007

Die Aufsteiger Joseph Orr, Pilot

2006

Die Anrheiner Stefan Jonas, WDR

Theater (Auswahl)

Bremer Theater, Städtische Bühnen Freiburg, Schauspielhaus Bochum,
Salzburger Festspiele, Aalto Musiktheater Essen, Oper Wuppertal

Rollen (Auswahl)

Pferdemetzger — Mendy, das Wusikel, Vater — Bluthochzeit, Weiring
— Liebelei, Prospero — Der Sturm, Alceste — Menschenfeind, Newton
— Die Physiker, von Kalb — Kabale und Liebe, Clov — Endspiel, Trilecki
— Die Vaterlosen, Yvan — Kunst, Totzki — Der Idiot, Lutz — Die
Unvernünftigen sterben aus, Teiresias — Antigone, Er — Da kommt
noch wer, Sir Sampson — Miss Sara Sampson, Gloster — King Lear,
Haro Hassenreuther — Die Ratten, Marcel Marx — das Leben der
Bohème, Inspizent — Opening Night

Regie (Auswahl)

George Tabori, Andrea Breth, Frank-Patrick Steckel, Jürgen Gosch,
Christine Paulhofer, Leander Haußmann, Jürgen Kruse, Matthias
Hartmann, Dimitter Gotscheff, Helge Schneider, David Mouchtar-
Samorai, Karin Beier, Nikolaus Helbling, David Bösch, Roger
Vontobel, Anselm Weber, Immo Karaman